

## VERNISSAGE ET EXPOSITION DES FINISSANTES EN ARTS VISUELS

**Rouyn-Noranda, le 7 mai 2024.** – Le Département d'arts visuels est fier de présenter TRICOLORE, l'exposition des finissantes en *Arts visuels* du Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue.

Trois artistes. Trois femmes. Trois univers. C'est avec beaucoup de fébrilité que les finissantes 2024 du programme *Arts visuels* du Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue présentent le résultat de leur parcours d'études, à travers des œuvres empreintes des sensibilités et des questionnements propres à chacune. Les jeunes créatrices et toute l'équipe du Département d'arts visuels vous attendent en grand nombre pour le vernissage, le vendredi 10 mai 2024, à 19 h. Une exposition ouverte au public qui s'amorcera avec le vernissage et qui sera en place jusqu'au 21 mai à la Salle aux usages multiples (SUM) du Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue, campus de Rouyn-Noranda.

Les œuvres exposées représentent les résultats d'un cheminement qui leur a permis de découvrir les rudiments de diverses techniques en création (dessin, peinture, sculpture, photographie, vidéo...) et de définir leur démarche de création. L'exposition présente près d'une quarantaine d'œuvres parmi les meilleures réalisations de leur parcours.

### Démarches artistiques

Résolument politique, le travail d'**Axelle Audet** trouve ses racines dans l'actualité politique du Québec. Avec ironie, elle dénonce l'hypocrisie de certains commentateurs qui trouvent écho dans les médias sociaux.

C'est à partir de ses expériences personnelles que **Mylène Guertin** élabore des œuvres d'une grande sensibilité. Elle transcende les traumatismes et transforme l'expérience douloureuse en une œuvre intime et universelle à la fois.

**Ariane Michaud** utilise des objets empreints de la mémoire du clan familial pour créer des œuvres se déployant dans l'espace et surprenant le regardeur, des *ready-made* avec lesquels elle interroge le sens de la vie.

### TRICOLORE

**Vernissage : 10 mai, de 19 h à 21 h**

**Exposition : du 10 au 21 mai**

Au cours de la soirée du vernissage, il y aura présentation des projets synthèses, suivie par la cérémonie des remises de bourses. Le Département d'arts visuels tient d'ailleurs à remercier des partenaires importants : le Musée d'art de Rouyn-Noranda, l'Écart, ainsi que ses précieux mécènes, Johanne Lacasse et Denis Verret, grâce à qui des bourses sont offertes aux finissantes. Le public aura d'ailleurs l'occasion de voter pour son œuvre « coup de cœur », qui sera remise à la fin de la soirée.

.../2

**À propos**

Le Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue s'engage et s'investit dans sa mission éducative, en accompagnant la population étudiante de toute provenance dans la réussite de son projet de vie. Par ses activités de formation et de recherche qui lui permettent d'être un acteur du développement régional, le Cégep propose des approches novatrices et flexibles pour répondre aux besoins de sa population étudiante, du marché du travail et de la société. La mission du Cégep consiste à développer des compétences pour apprendre, innover et contribuer à la société, dans un environnement empreint d'ouverture et de proximité.

– 30 –

**SOURCE**

Ariane Ouellet

[ariane.ouellet@cegepat.qc.ca](mailto:ariane.ouellet@cegepat.qc.ca)

Enseignante en Arts visuels

Cégep de l'Abitibi-Témiscamingue

**POUR INFORMATION**

Piel Côté

[Piel.cote@cegepat.qc.ca](mailto:Piel.cote@cegepat.qc.ca)

Conseiller en communication

Téléphone : 819 279-8947

Téléphone : 819 762-0931, poste 1243