

510.A0 Arts visuels

1^{re} session

		Pond.	Unités	Préalables
109-101-MQ	Activité physique et santé	1-1-1	1	
340-101-MQ	Philosophie et rationalité	3-1-3	2 ½	
601-101-MQ	Écriture et littérature	2-2-3	2 ½	
604-10x-MQ	Langue anglaise I	2-1-3	2	
510-412-AT	Dessin d'observation	1-2-1	1 ½	
510-414-AT	Exploitation chromatique	1-2-2	1 ½	
510-415-AT	Techniques, procédés et matériaux	1-2-1	1 ½	
510-416-AT	Langage visuel	1-2-1	1 ½	
520-411-AT	Histoire de l'art et méthodologie	2-1-2	1 ½	

Heures de travail par semaine : 45

2^e session

340-102-MQ	L'être humain	3-0-3	2	340-101-MQ
601-102-MQ	Littérature et imaginaire	3-1-3	2 ½	601-101-MQ
604-A0x-AT	Langue anglaise II	2-1-3	2	604-10x-MQ
510-422-AT	Dessin et modèle vivant	1-2-1	1 ½	510-412-AT
510-423-AT	Images numériques et photographie	1-2-1	1 ½	
510-424-AT	Procédés et projet en peinture	1-2-1	1 ½	
510-425-AT	Procédés et projet en sculpture	1-2-1	1 ½	
510-426-AT	Activité d'intégration	1-2-2	1 ½	Tous les cours de formation spécifique de la 1 ^{re} session et être inscrit à tous les cours de la 2 ^e session
520-421-AT	Lecture d'œuvres d'art	2-1-2	1 ½	520-411-AT

Heures de travail par semaine : 45

3^e session

109-102-MQ	Activité physique et efficacité	0-2-1	1	
601-103-MQ	Littérature québécoise	3-1-4	2 ½	601-102-MQ
com-001-xx	Cours complémentaire	3-0-3	2	
601-888-02	Épreuve uniforme de français			
510-432-AT	Création actuelle en dessin ¹	1-2-1	1 ½	510-422-AT
510-433-AT	Dessin et animation numériques ¹	1-2-2	1 ½	510-423-AT
510-434-AT	Création actuelle en peinture 1	1-2-2	1 ½	510-416-AT et 510-414-AT
510-435-AT	Création actuelle en sculpture 1	1-2-2	1 ½	510-416-AT et 510-415-AT
510-436-AT	Portfolio	2-1-1	1 ½	510-426-AT et être inscrit à tous les cours de la formation spécifique de la 3 ^e session
520-431-AT	Art contemporain et actuel	2-1-2	1 ½	520-411-AT

Heures de travail par semaine : 45

4^e session

109-103-MQ	Activité physique et autonomie	1-1-1	1	109-101-MQ, 109-102-MQ
340-ACP-AT	Éthique et politique	3-0-3	2	340-102-MQ
601-ABx-AT	Communication	2-2-2	2	601-103-MQ
com-002-xx	Cours complémentaire	3-0-3	2	
510-443-AT	Tendances actuelles	1-2-1	1 ½	510-436-AT
510-444-AT	Création actuelle en peinture 2	1-2-2	1 ½	510-434-AT
510-445-AT	Création actuelle en sculpture 2	1-2-2	1 ½	510-435-AT
510-446-AT	Projet synthèse	1-2-3	2	Tous les cours
	Épreuve synthèse de programme (ESP)			

Heures de travail par semaine : 41

Dessin et animation numériques doit être suivi en même temps ou avant le cours de Création actuelle en dessin.